
CESARE BECCARIA, “SU INFLUENCIA EN EL DERECHO PENAL Y EN LA CRIMINOLOGÍA”

Primera edición

Investigadores

Fernando Guzmán Mora

*Abogado de la Universidad Militar
Nueva Granada. Médico Cirujano de la
Universidad del Rosario. Estudiante
Magíster Derecho Penal de la Universidad
Libre, Bogotá. Magistrado del Tribunal
Nacional de Ética Médica. Subdirector
Científico Hospital Militar Central.*

Augusto Pradilla Giraldo

*Abogado de la Universidad La Gran
Colombia. Magíster Derecho Penal de
la Universidad de Roma "La Sapienza".
Director del Consultorio Jurídico de la
Universidad Militar Nueva Granada.
Profesor de Criminología de la
Universidad Militar Nueva Granada y
de la Universidad Libre de Colombia.
Rector "UMNG" 1998-2000.
Vice Rector General "UMNG" 1985-2003.*



UNIVERSIDAD MILITAR NUEVA GRANADA
FACULTAD DE DERECHO
CENTRO DE INVESTIGACIONES JURÍDICAS Y SOCIO JURÍDICAS
2006

ÍNDICE GENERAL

PRESENTACIÓN	13
1. Aspectos biográficos de Cesare Beccaria	17
Derechos del hombre y del ciudadano	21
2. Iluminismo y revolución	23
3. La influencia contractualista en Beccaria	33
I. Teoría contractualista absolutista	37
II. Teoría contractualista democrática	42
4. Ley natural y ley divina	53
El conocimiento teológico	62
5. Evolución histórica del derecho penal hasta Beccaria	65
I. Época primitiva	65
II. Edad Antigua (siglo V antes de Cristo al siglo V de la Era cristiana)	66
III. Edad Media (siglo V al siglo XV)	67
IV. Edad Moderna (siglo XV al siglo XVIII).	68
V. Época contemporánea	69
6. Las penas	71
1. Teoría absoluta	73
2. Teorías relativas	74
3. Teoría mixta	74
7. Las normas rectoras del derecho penal	77
Principios de primera generación	78
Principios de segunda generación	87

8. Interpretación de las leyes	91
Principios en la interpretación y aplicación de la norma penal	93
9. El concepto de verdad procesal	95
El problema del conocimiento	96
La verdad procesal y la verdad real	97
Obediencia al Derecho	99
Conclusiones	101
10. Derecho a la libertad	103
1. Libertad física	106
2. Libertades intelectuales	108
3. Libertades espirituales	109
4. Libertades sociales	109
5. Libertad económica	111
11. Las pruebas en el proceso	113
Influencia beccariana en los aspectos probatorios	114
Principios del derecho probatorio	115
Etapas de producción de la prueba	117
Medios específicos de prueba	119
12. Beccaria y el derecho procesal	127
Principios del derecho procesal	130
Principales principios procesales	131
Principios de autonomía e independencia de la rama judicial	132
Legitimación de la causa e interés para obrar	137
13. Dispositivos amplificadores de tipo en Beccaria	141
Relaciones entre el determinador o autor intelectual y el autor material	146
Relación entre autor y cómplice (Art. 25 Código Penal)	147

Clasificación de los concursos de delitos	148
Penal II -Formas de participación	150
Concurso de tipos penales	151
Concursos de personas	154
Clases de circunstancias	155
14. La pena de muerte en Beccaria	157
15. Diferencias entre normas jurídicas, postulados morales, buenas costumbres y reglas de trato social	165
16. Beccaria y las escuelas de derecho penal	179
17. Los grandes delitos en Beccaria	185
La experimentación humana en la Alemania Nazi	192
18. Beccaria y los principios generales del Derecho	197
19. Represión e inquisición	209
20. La masacre de los templarios	215
21. La Revolución Francesa	223
22. Beccaria como precursor del Estado de derecho y del Estado social de derecho	233
El estado burgués de derecho	233
El estado social de derecho	236
23. Derechos humanos: Hacia una nueva fundamentación	241
Judicialización de conductas y unidad del Derecho	247
Entre la ética y la opinión masificada	249
24. Aportes de Cesare Beccaria	253
25. De los delitos y de las penas	257
Resumen	257
Advertencia al lector	257
Bibliografía	269